

## **CONCORSO PER MURALES - LIBERA LA CREATIVITA'**

Bando di concorso per la realizzazione di due murales a Scarperia presso i giardini di Filetto.



In occasione dell'**intitolazione dei giardini di Filetto** ad Augusto Daolio l'Amministrazione comunale di Scarperia in collaborazione con il Fans Club Mugello Nomade, e il gruppo Officine di Strada, nell'ambito del progetto giovani "Nuovi sguardi su Scarperia", bandisce un Concorso per la realizzazione di due murales, con l'intento di dare spazio alla creatività dei ragazzi e valorizzare questa espressione artistica come forma comunicativa delle giovani generazioni, scoraggiando allo stesso tempo interventi di deturpazione e vandalismo dei luoghi pubblici del nostro comune. Attraverso la realizzazione di questa opera vorremmo raggiungere anche altri due obiettivi: contribuire alla riqualificazione dell'area dei giardini inserendovi un nuovo motivo di interesse e diffondere il messaggio di pace, libertà e solidarietà che ha caratterizzato l'opera di Augusto Daolio e dei Nomadi.

### **Art. 1: partecipanti**

La **partecipazione** al concorso è aperta a tutti. Possono partecipare writers singoli, gruppi, rappresentanze di scuole o istituti, di qualsiasi età, ecc.

La partecipazione al concorso è **gratuita**.

### **Art. 2: oggetto**

Il **titolo** del concorso è "**Augusto e i Nomadi... la storia continua**". Il tema dei murales dovrà riferirsi alla figura, all'opera artistica e ai messaggi contenuti nelle canzoni e testimoniati dalla vita di Augusto Daolio e dei Nomadi. La realizzazione del tema è libera, non saranno però accettate opere a carattere politico o offensive della morale comune.

### **Art. 3: Modalità d'iscrizione**

Per partecipare al concorso gli interessati dovranno presentare presso la biblioteca comunale di Scarperia sita in Via Roma, n. 73 –Palazzo dei Vicari - nell'orario di apertura (da lunedì a venerdì dalle ore 14,30 alle ore 18,30, il venerdì anche ore 9,00-13,00 e il sabato ore 9,00-13,00) una istanza di partecipazione contenente il nome, il cognome, l'indirizzo, il luogo e la data di nascita, la residenza, il riferimento telefonico, la tecnica utilizzata per la realizzazione del murale, l'eventuale indirizzo e-mail del partecipante, l'autorizzazione alla partecipazione a firma di un genitore o di chi ne fa le veci nel caso di minorenni, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Nel caso si tratti di un gruppo, occorre indicare il numero e i dati anagrafici dei singoli componenti, indicando il nome di una persona di riferimento, che sarà responsabile e

referente del gruppo stesso (vedi allegati 1 e 2).

L'istanza dovrà essere corredata da un eventuale curriculum artistico e da un bozzetto a colori del lavoro da realizzarsi.

#### **Art. 4: caratteristiche del bozzetto**

Il **bozzetto** dovrà illustrare in maniera dettagliata il soggetto che si vorrà realizzare sul murale. I bozzetti potranno essere presentati su carta /cartone /pannelli /cartoncino da disegno /legno o materiali vari. La tecnica di realizzazione del bozzetto è libera e potrà essere realizzato a olio, pastello, tempera, acquerello, acrilico e tecnica mista, spray, collage, gessi, ecc... Potrà inoltre essere in qualsiasi formato purché non superiore a 70x100 cm.

Il bozzetto dovrà essere in proporzione con l'eventuale murale da realizzarsi dopo la selezione, che è previsto delle dimensioni di circa **m. 11 di lunghezza per m. 1,70 di altezza (in formato orizzontale)**.

Le opere dovranno essere inedite. E' possibile presentare anche più di un bozzetto per la selezione finale.

Sono ammesse al concorso opere di ogni genere: figurativo, neofigurativo impressionismo, informale, astrattismo, surrealismo, naif, ecc.

I bozzetti delle opere dovranno riportare, scritte sul retro, il nome dell'autore, i dati relativi alla tecnica di realizzazione e il titolo con relativa firma, (nel caso di lavori di gruppo il nome e la firma di tutti i componenti del gruppo).

#### **Art. 5: Modalità di partecipazione**

Il materiale potrà essere spedito o consegnato direttamente presso la biblioteca comunale, nei termini fissati dal concorso, in busta chiusa sulla quale dovrà essere indicato: **“Concorso realizzazione murales Augusto e i Nomadi... la storia continua”**. La busta dovrà essere indirizzata alla Biblioteca Comunale di Scarperia, Via Roma n. 73, 50038, Scarperia (FI). In caso di spedizione postale farà fede la data del timbro postale.

Il mancato invio di tutte le informazioni richieste comporterà l'esclusione dal Concorso. Termine ultimo per partecipare al Concorso: **16 gennaio 2010**

#### **Art. 6: Valutazione delle opere pervenute**

Le opere in concorso verranno valutate da una **commissione** composta da esponenti dell'amministrazione comunale, del Fans Club Mugello Nomadi e del gruppo Officine di Strada.

**I criteri di valutazione** saranno la creatività e la qualità del progetto.

Tra tutti i bozzetti pervenuti la commissione provvederà a sceglierne 2. I relativi autori si impegnano, partecipando a questo concorso, a realizzare entro il 31 marzo 2010 i murales rappresentati nei bozzetti.

La commissione avrà diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato in questo regolamento. La decisione della commissione sarà inappellabile.

L'esito della selezione della commissione verrà comunicato tramite posta solamente ai soggetti selezionati come vincitori.

I risultati della selezione, così come tutte le altre fasi del concorso, saranno consultabili sul sito Internet del Comune di Scarperia, oppure sarà resa nota con comunicazione scritta, ovvero tramite e-mail.

#### **Art. 7: realizzazione dei murales**

I murales saranno realizzati presso i giardini in località Filetto a Scarperia sulle due facce di un muro delle dimensioni di m. 11x1,70, muro che delimita un piccolo anfiteatro. (vedi foto all'indirizzo: [www.comune.scarperia.fi.it](http://www.comune.scarperia.fi.it))

Al fine della realizzazione dei murales verrà fornito ai vincitori del concorso il materiale necessario, ed in particolare bombolette spray oppure colori acrilici e materiale adeguato, secondo le loro richieste.

I concorrenti si impegnano a non pretendere compensi di sorta per la realizzazione dei murales definitivi e dei bozzetti fatti pervenire all'organizzazione.

#### **Art. 8: premi previsti**

Sono previsti i seguenti premi: 1° soggetto scelto 350 euro; 2° soggetto scelto 200 euro.

A tutti gli artisti ammessi alla selezione finale verrà inviato un diploma attestante la partecipazione al concorso.

#### **Art. 9: ritiro dei bozzetti**

I bozzetti presentati potranno essere ritirati presso la sede della biblioteca comunale di Scarperia solo ed esclusivamente dopo la realizzazione dei murales. I bozzetti che non verranno ritirati entro un mese dall'intitolazione dei giardini di Filetto a Augusto Daolio non saranno in seguito più restituiti. L'Amministrazione si riserva la facoltà di organizzare una mostra, in coincidenza con l'inaugurazione dei murales di tutti i bozzetti presentati.

#### **Art. 10 norme finali**

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare variazioni ai termini di cui innanzi, che saranno tempestivamente comunicate agli interessati.

Prima della realizzazione delle opere, i soggetti selezionati dalla Commissione per la realizzazione delle opere dovranno presentare all'organizzazione una dichiarazione, corredata da una copia del documento di identità, attestante i dati anagrafici del partecipante, nonché una dichiarazione che sollevi l'Amministrazione Comunale e il Fans Club Mugello Nomadi e il gruppo Officine di Strada da ogni responsabilità in relazione a qualsivoglia evento relativo a infortuni e danni a cose che dovessero verificarsi per tutta la durata dell'iniziativa del Concorso, incluso danneggiamento, furto o incendio delle opere presentate.

L'organizzazione non è responsabile di danneggiamenti e atti vandalici che potrebbero verificarsi nel corso e/o per effetto della realizzazione dell'opera.

L'adesione al Concorso implica da parte del concorrente l'accettazione integrale del presente regolamento ed autorizza anche la riproduzione fotografica dell'opera per qualsiasi pubblicazione di carattere artistico, scientifico, turistico, pubblicitario etc. La mancata osservanza delle clausole descritte comporta l'esclusione dal concorso.

Per ulteriori informazioni contattare la Biblioteca Comunale di Scarperia al seguente numero telefonico 0558468027 oppure visionare il bando sul sito

[www.comune.scarperia.fi.it/bandi.php](http://www.comune.scarperia.fi.it/bandi.php)

*Allegato 1 – Partecipante singolo*  
**“Augusto e i Nomadi... la storia continua”**

Bando di concorso per la realizzazione di due murali a Scarperia presso i giardini di Filetto.

SCHEMA DI ISCRIZIONE

Cognome: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita: \_\_\_\_\_

Residenza in: \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Tecnica di realizzazione del murale:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Allegare: curriculum artistico e uno o più bozzetti a colori del lavoro da realizzarsi.  
Specificare il numero di allegati: \_\_\_\_\_

L'adesione al Concorso implica da parte del concorrente l'accettazione integrale del regolamento del concorso ed autorizza anche la riproduzione fotografica dell'opera per qualsiasi pubblicazione di carattere artistico, scientifico, turistico, pubblicitario etc.

Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

*Io genitore di \_\_\_\_\_ autorizzo la partecipazione di mio figlio al concorso per la realizzazione di due murali “Augusto e i Nomadi... la storia continua” presso i giardini di Filetto a Scarperia.*

(firma di un genitore o di chi ne fa le veci nel caso di minorenne)

Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

*Allegato 2 – Partecipanti in gruppo*  
**“Augusto e i Nomadi... la storia continua”**

Bando di concorso per la realizzazione di due murali a Scarperia presso i giardini di Filetto.

**SCHEDA DI ISCRIZIONE**

Per ogni componente del gruppo dovrà essere compilata e firmata una scheda di iscrizione

Cognome: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita: \_\_\_\_\_

Residenza in: \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Tecnica di realizzazione del murale:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Referente per il gruppo: \_\_\_\_\_

Allegare: curriculum artistico di ognuno dei partecipanti e uno o più bozzetti a colori del lavoro da realizzarsi. Specificare il numero di allegati:

\_\_\_\_\_

L'adesione al Concorso implica da parte del concorrente l'accettazione integrale del regolamento del concorso ed autorizza anche la riproduzione fotografica dell'opera per qualsiasi pubblicazione di carattere artistico, scientifico, turistico, pubblicitario etc.

Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

Io sottoscritto autorizzo al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 30/06/2003, n. 196) ai soli fini istituzionali legati al concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione dei materiali raccolti nel rispetto degli obblighi di legge.

Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

*Io genitore di \_\_\_\_\_ autorizzo la partecipazione di mio figlio al concorso per la realizzazione di due murali “Augusto e i Nomadi... la storia continua” presso i giardini di Filetto a Scarperia.*

(firma di un genitore o di chi ne fa le veci nel caso di minorenni)

Data

\_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_